

十七日到大禪師松居姜大蓮大和尚이 第一世住持로 就任하시야 山林과 其他財産을 整理하시야 堂宇를 一新重修(此가 第四重創)하시야 至於 今日히 法燈이 綿綿煌煌하시야 可히 新面目을 作成하시야 더라

### 江西寺事跡碑銘

今之所謂見佛山江西寺者古之所謂白馬山靈隱寺也羅麗之際有僧道誥者勸富人梁○者捨其家而爲之寺其後有太古和尚增修而華美之以爲道場麗人稱之曰東國名刹唯在大江之西故因以江西易靈隱之名我 光廟朝造丈六佛三尊知其有遠行之像遂自圓覺寺移安于此寺四方來觀者皆謂曰見佛故又改白馬之名爲見佛不惟惠靜翁主及府院君韓明滄各爲願堂 光廟影幘亦惟奉安於斯而 光廟及翁主多給田民以資供佛且其居僧善爲織席屬當喪亂之餘多效進御之誠故 宣廟 仁廟兩朝亦給田民使之護寺今上卽位之四年大凡寺刹所屬藏獲及位田盡還本司而此寺則爲其有累朝御席進獻之功故自 光廟以來所給田民特下 傳教因存不遷噫環大東數百州之地名山巨刹不爲不多而 國朝之所以施惠而保護之者豈復有如此寺者哉此寺之所以顯名於今者也試求其故則道誥肇基之太古肯堂之壬辰兵火殆毀之智仁大師重創之不幸辛卯之春又遭八人之患大雄殿乃東西翼室一時灰燼賴有二三禪英同心發願

協力圖榜經始之不數年斤斧收聲而殿宇之宏麗比前日有加云此豈浮屠人善幻多技能而然耶庸詎知見佛之靈陰來相之也人亦有言方丈六之西也浮海到貞州舟忽不幸有一沙門曰此必龍宮奉邀也遂奉一佛納之海中舟卽安行云四溟大師之回自扶桑也古螺一雙玳瑁香匣一座藏在佛前至今有傳云寺之所以毀成佛之所以靈異器之所以奇古與夫臨濟以來歷石屋太古幻菴龜谷正心智嚴靈觀休靜惟政以至應祥傳燈之次序事跡終不可泯沒而應真殿前舊立石刻年深歲遠苔蝕字訛將無以昭示悠久則新其碑于洞之口復古制傳後世者亦可謂沙門之能事矣問其所與成事者則克齡師道菴師休藏嚴師化主之曰梁曰魯曰韓曰金姓諸人擅信之以爲終古不朽之跡繼自今雖過萬劫一覽刻碑則寺之終始可知也克齡之爲此計者吁亦遠矣哉銘曰

碧瀾之西 粵自麗季 爰有成毀 一變灰燼 立石而刻 沙門盛事 後來觀者  
雉兵之東 肇基淋宮 豈無始終 萬劫穹崇 留跡不窮 釋教宗風 庶開迷覺  
通訓大夫行益津縣令海州鎮管兵馬節制都尉

鄭之益 撰  
鄭翼周 書

康熙四年乙巳五月日