

世界宗教要項一覽表

宗 教	教 祖	主ナル教典	發生時代	發 生 地	傳 播 地 方
1 婆羅門教		吠陀梵書	B.C. 1000-800	北 印 度	北部印度
2 印度教		古代婆羅門教ノ復活セルモノ			
3 佛 教	釋 迦	三 藏	B.C. 500	北 印 度	印度, 支那, 日本, ソノ他
4 儒 教	孔 子	四 五 書 經	B.C. 500	支 那	支那, 日本
5 道 教	張 道 陵	太上感應錄	A.D. 200	支 那	支那
6 回 教	マホメット	コーラン	A.D. 610	アラビヤ	アラビヤ, 北部アメリカ, 印度, 中亞, 南洋
7 トリスト教	イエス キリスト	新 約 聖 書	A.D. 100	ユダヤ	歐, 米, アジア, アフリカ, 大洋洲
8 耆 那 教	太 雄	劫波經	B.C. 500	印 度	印度
9 シク教	ナーナク	格蘭ドサーヒブ	A.D. 1500	印 度	印度
10 喇 嘛 教	蓮華上生助宗 略 巴	(紅 教) (黃 教)	A.D. 1500 A.D. 1500	西 藏	西藏
11 神 道				日 本	日本
12 ソロアスタ教	ソロアスタ	アヴェスタ	B.C. 700	ペルシヤ	ペルシヤ, 印度
13 マニ教	マニ	七部書	A.D. 300	バビロン	ペルシヤ, 印度, 中亞, 支那
14 ユダヤ教	モーゼ	タルムード		ユダヤ	全世界ニ散在セルユダヤ人ノ間
15 景 教	ネストリウス	景 教 新約聖書	A.D. 428	東ローマ	ペルシヤ, 西藏, 支那
16 ボン教	センフア レーボ	景 教 新約聖書		西 藏	西藏
17 シヤーマニズム				シベリヤ	中亞, 東部シベリヤ, 蒙古, 樺太
18 ミトラ教			B.C. 500-300	ペルシヤ	ペルシヤ, ローマ, 西部アジア
19 スーフィー		コーラン	A.D. 8000-900	西部アジア	西部アジア
20 侍天教	崔 濟 愚		A.D. 1850	朝 鮮	朝鮮
21 天道教	孫 秉 熙		A.D. 1906	朝 鮮	朝鮮
22 バハイ教	アリムハムツド	五 段 階 光 の 書	A.D. 181	ペルシヤ	ペルシヤ, アメリカ
23 モルモン教	ジョセフ スミス	モルモン經	A.D. 1820	アメリカ	アメリカ, ヨーロッパ
24 神智教	ブラダット スキー夫人	Mun:whateo Howandwhera	A.D. 1830	印 度	印度, アメリカ
25 クリスチヤンサイエンス	エロデイ ス夫人	科學 と 健康	A.B. 1863	アメリカ	英, 米, 佛, 獨, スイス

- (一) 華嚴經授玄記
 - (二) 華嚴經孔目章
 - (三) 五十要問答
 - (四) 一乘十玄門
 - (五) 六相章附三性章
 - (六) 金剛般若婆羅密經略疏
 - (七) 華嚴經玄門要決
- 一 卷 二 卷 一 卷 一 卷 二 卷 四 卷 五 卷
- (以上現存)

章曰智儼和尚造疏要意五卷疏作竟 首紙中書十句。

前中文云 智儼和尚造疏要意五卷疏作竟 首紙中書此十句(十一、右)

得此十句意人 方解此經(華嚴經)旨趣故 於首紙列十句也(十一、右)

此十句意人 方解此經(華嚴經)旨趣故 於首紙列十句也(十一、右)

別云 存在한것을 肯定한것이안인가 可하리라고생각한다。此理由는 그다음을 連結하야생각하면

그리면 智儼의 製作한바 五卷疏는 何書를 指稱한것인가하는 疑問이 自然히 擡頭안을나온다。

今에 智儼의 著述을 調査해 보면

歲在乙丑 余在此 參印經事矣 閱板校訂 宗鏡錄等十五部二百三十一卷 錄中不參 而亦板章頭 不書某字印者 印難校者校力故 印事畢後 與退菴公錄議 命胡剛氏 舊錄漏者已補 某部板頭 惟書某冊幾張而 不書某字可缺也然 前人之事 目於此者 不諫於我爾

五月下浣海冥壯赫誌 比丘希一書와 갖치 宗鏡錄等二百三十一卷中에 入하야 李太利乙丑二年(一八六五) 現在五臺山及雪嶽山에 安置한 二部印經事을 行할時에 壯雄의 貢獻에 依하야 現在海印寺東四兩閣에 保管하고 있는 寺刊藏經板木과 區別하야 國刊藏經補板이라 고定한것이더라 千字文의 順序로 말하면 冥治兩兩中에 入藏되어 있다.

(五) 一乘法界圖通記

此記는 題目이 表하고 있는 것과 갖치 義湘祖師의 七言三十句二百十字로써 華嚴教理를 如實히 綜合한法界圖及一乘法界圖章을 祖述한것으로 此의 板木은 世上에서 볼수 없스니 三卷中上卷一冊만은 海印寺圖書館에 保管되어 있다.

다음에 此記의 特徵及目的은 義湘華嚴宗의 傳法形式의 一인 法界圖一張式을 傳々相承케 하며 此에 對한釋圖製作케 하는 것이 一個傳統의 精神이 되어 있었다. 均如師亦是如此한 精神下에서 釋을 지은 것이며 法界圖記叢錄錄도亦是 그러하다.

(六) 普賢十種願王歌

此는 世上에서 詞勝歌라고云하는 十一章의 歌詞로써 全部가 吏讀文으로 되어 있는바 小倉進平氏의 吏讀文及鄉歌의 研究와 自楊桓氏가 幾年前에 佛敎誌에 記載한 것이 곧 그것이다. 其의 內容은 言語學의 問題임으로 此는 省略하고 其他此歌에 對한 것을 論하면 第一章禮敬諸佛歌로 부터 第十章普賢迴向歌까지 別別歌라 하면 第十一章總結無盡歌는 總歌이다. 前十章은 普賢十種行願의 名稱을 使用한 것이며 第十一章만은 自作한名稱이다. 此歌製作의 根本動機는 序文에 「今托易知之近事還會難思之遠示」 이란 말과 갖치 自淺至深의 方便으로 衆生濟度에는 于不은 지 알수 있는 當時方言으로서 製作한 善수입說인 것이다. (三六頁로 續)

Sokrates의

人間「소크라테스」

牛 步 行 人

爲先 나의 辯明을 나自身이 記述하게 되니 事實을 告白하기에는 妙論 좋은機會이라 그런데 「소크라테스의 辯明」을 나自身이 後의 노릇임으로 나의 것은 非理想的인뿐더러 理論的 또 더구나 藝術的이 아니다. 그러나 何如間 나의 所謂 「卒業論文」으로 임이 東洋大學敎務課에 屆出하게 된 題目도 目次를 原案 그대로 改時時 自己紹介하자면

「ソクラテスに於ける 自覺と自由」

- (一) 緒 言
- 第二章 人間ソクラテス
- 第三章 自我の場合
- 第四章 無知の知
- 第五章 Arete
- 第六章 ソクラテス的なるもの